



En complément des outils de sensibilisation créés par les associations du réseau FNE Centre-Val de Loire et des animations et ateliers proposés, des actions innovantes peuvent être mises en place à destination de la population pour la sensibiliser aux enjeux liés aux conséquences des changements climatiques.

## Fiche technique Objectif Climat 2030

Les formes originales de  
communication

### ❖ Risque inondation

Si notre société est si vulnérable au risque inondation, c'est en partie à cause de l'oubli et d'un sentiment d'invulnérabilité né de la présence de grands ouvrages. Les repères de crues, marqueurs d'événements passés, permettent de rappeler ce risque mais d'autres formes de sensibilisation peuvent également permettre de faire connaître ces événements passés de façon plus originale, parfois même en s'intégrant dans le paysage urbain :

- Les **"arbres bleus"** à La Rochelle, est une opération de Land'Art visant à marquer sur les arbres la limite des plus hautes eaux connues à l'aide d'un badigeon à base de chaux et de pigments naturels, en souvenir de Xynthia.



Source : <http://www.risques-majeurs.info/fiche/les-arbres-bleus-r>

- **"Jour inondable"** est une expérience urbaine autour du risque, permettant de plonger les participants dans un scénario d'inondation, une expédition à travers la ville pour faire connaître les enjeux et les conséquences d'une crue en zone urbaine.  
<http://www.risques-majeurs.info/fiche/jour-inondable-experience-urbaine-autour-du-risque-inondation>
- **Organisation d'une chasse au trésor (ou "géocatching")** pour retrouver les différents repères de crue d'une ville. Un site officiel (<https://www.reperesdecruces.developpement-durable.gouv.fr/reperes-de-cruces>) recense de nombreux repères existants.
- **Mettre en place des repères de crue "allongés" dans l'espace public**, révélant des zones inondées et plus seulement de simples points :
  - photo de la ligne bleue marquant les plus hautes eaux connues à Saint-Pierre-des-Corps



Source : Sylvain Rode, 2018.

### En bref

Le législateur a normalisé le format des repères de crues pour faciliter leur reconnaissance par le grand public et améliorer la culture du risque (loi du 30 juillet 2003 relative à la prévention des risques technologiques et naturels).

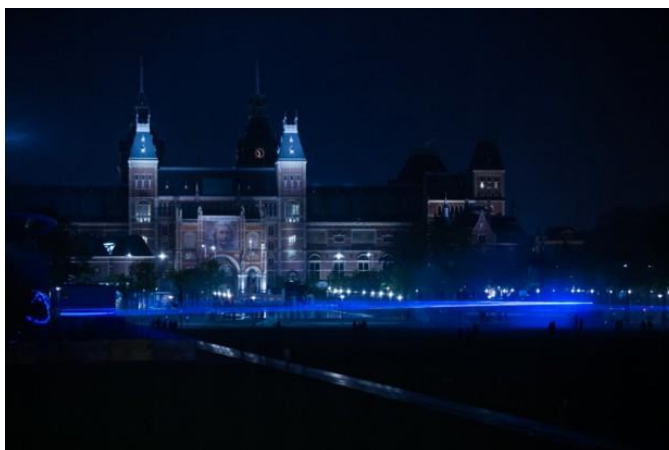


- Une ligne lumineuse sur les bâtiments d'un village côtier pour alerter sur la montée des océans due au réchauffement climatique.



Source : Pekka Niittyvirta et Timo Aho.

- Une installation lumineuse ("Waterlicht" de Daan Roosegaarde) pour "inonder" l'une des principales places d'Amsterdam avec la limite du niveau de la mer.



Source : PIM HENDRIKSEN, courtesy of Daan Roosegaarde

## ❖ Changement climatique

Réalisée dans le cadre de l'appel à projets "Cultivons notre ville" de la Ville d'Orléans, l'OAZÎS est une halte-fraîcheur et Point d'information sur l'adaptation urbaine au changement climatique. Des panneaux informent notamment sur l'îlot de chaleur urbain et l'augmentation des épisodes caniculaires, et présente des aménagements pour y répondre, comme la toiture végétalisée installée. Une série d'ateliers et d'exposés-débats est aussi proposée (le bon usage du chauffage individuel au bois, L'arbre, la forêt et l'économie circulaire du bois, synthèse et conclusions de conférence du 01/04 sur l'adaptation urbaine aux canicules...).

